Программа казачьего музея «История Донцов»

 Руководители музея:

Константиненко О.С.

Абдуллаева М.В.

 1. Пояснительная записка

«Воспитание любви к родному

краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи-

задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать».

Д.Лихачев

 Одна из важных и актуальных проблем на сегодня - проблема патриотического воспитания подрастающего поколения. Патриотическое воспитание молодежи - будущее нашей страны. Сегодня особенно необходимо и важно воспитывать в молодом поколении такие качества, как гражданственность, трудолюбие, любовь к Родине и окружающей природе, семье - все то, что является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе «Об образовании» Российской Федерации.

 Существенное значение в духовно-патриотическом воспитании имеет деятельность казачьего музея, она помогает решать эту проблему в образовательной организации. Казачий музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самодеятельность воспитанников в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность, а также является демонстрационным материалом для основного образования. Казачий музей рассчитан на детей. Дети - будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень.

 «Краеведение – объединяющее

 начало всех наук» Д. Лихачев

 Краеведение и музееведение в системе образования являются традиционными и эффективными средствами обучения и воспитания у дошкольников любви к родному краю, уважение к истории своей Родины. Одним из условий успешного решения познавательных и воспитательных задач ДОУ является организация работы казачьего музея. Его создание в ДОУ вызвано стремлением участников образовательного процесса знать больше об истории России, Дона, о людях, которые здесь жили и живут. Важнейшей первоочередной задачей юных краеведов является собирание и сохранение всех разнообразных памятников истории и культуры:

документальных, археологических, фольклорных, топонимики, народного искусства, рассказов старожилов, ветеранов Великой Отечественной войны, стихов и легенд.

 Краеведческая работа в ДОУ ведется около 5 лет. Собранный материал по истории нашего края хранится в казачьем музее. Все это заставило коллектив нашего детского сада создать программу деятельности казачьего музея для ведения краеведческой работы в рамках учебно-воспитательной деятельности и призвана помочь воспитанникам шире познакомиться с родным краем, глубже понять историю и культуру, а также познакомиться с приемами собирательной и музейной работы. В ходе работы по программе дети осваивают различные виды деятельности: поисково-исследовательскую, коммуникативную, творческую.

 Программа деятельности казачьего музея открытая. Это позволяет ее дополнять, уточнять, совершенствовать, корректировать. Создание данной программы вытекает из необходимости включить работу казачьего музея в систему воспитательной и образовательной работы в ДОУ.

 2. Цели и задачи

Цели:

• создание условий для воспитания гражданина и патриота с высокой культурой, любящего свою семью, детский сад, станицу, Донской край, Россию.

• Создание оптимальных условий для развития творческой деятельности воспитанников по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

 Задачи:

• развитие интереса к истории, культуре, быту, языку Донского края;

• развитие интереса к поиску, исследованиям, научнопознавательной деятельности;

• развитие творческих способностей воспитанников;

• приобщение воспитанников к культуре предков, к традициям и обычаям казачества;

• воспитание бережного отношения к опыту предшествующих поколений;

• сохранение исторического наследия и исторической памяти;

• сохранение лучших традиций ДОУ, района, Донского края;

• развитие деятельности воспитанников по охране памятных мест, памятников истории и культуры родного края;

• пополнение и обновление музея материалами, связанными с историческими событиями, жизнью и бытом людей, старинными обрядами, обычаями, праздниками;

• организация проведения конкурсов, викторин, олимпиад, походов и экскурсий;

• укрепление сотрудничества с музеями, архивами, библиотеками, учреждениями дополнительного образования, фольклорными коллективами;

• привлечение к работе родителей воспитанников, общественности.

 3. Прогнозируемые результаты

Целенаправленная совместная деятельность способствует достижению положительных результатов:

• Повышение интереса воспитанников за счет проведения музейных уроков к предметам дошкольного образования;

• постоянное увеличение количества музейных экспонатов, появление новых экспозиций;

• положительные изменения, происходящие с личностью воспитанников, в их духовном росте;

• стимулирование позитивного поведения воспитанников, ориентация их на ведение нормального образа жизни;

• пополнение знаний воспитанников об истории и культуры своего края и всего народа;

• создание условий для самовыражения и самореализации дошкольников;

• музей создает условия для творческой самореализации каждого воспитанника;

• музей становится центром воспитательной работы в ДОУ.

 Реализация программы осуществляется всем педагогическим коллективом.

 4. Направления деятельности

4.1 Поисковоисследовательская деятельность и работа с музейным фондом

Поисково-исследовательская работа проводится по программе «Поисковая работа в казачьем музее»:

1. Поиск и пополнение музейного фонда музейными предметами. Сбор предметов старинного быта, документов, фотографий, изделий, связанных с народным творчеством, ремеслом, военными действиями.

2. Составление картотеки музейных предметов.

3. Создание условий для хранения экспонатов.

4. Организация проектной деятельности.

5. Создание видео- и мультимедийных творческих проектов и сайта музея.

 6.Результаты исследований представлять на районные, городские, областные научно-практические конференции. И так далее по программе (приложение1)

4.2 Работа с активом музея

1. Обучение актива основам музееведения.

2. Распределение между активистами музея определенных участков работы.

3. Совместная практическая и теоретическая работа в музее.

4. Совместное совершенствование содержания музейной комнаты и музейной работы.

5. Участие в издательской деятельности.

4.3 Экскурсионнопросветительская работа

1. Организация постоянных (с изменением и дополнением) и временных выставок и экспозиций музейных предметов, литературы, тематических материалов, творчества и достижений воспитанников, родителей, педагогов.

2. Разработка и проведение экскурсий, бесед, музейных уроков, устных журналов, занятий, театрализованных представлений.

3. Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и других войн, краеведами, поэтами, художниками, другими интересными людьми.

4. Дни открытых дверей.

5. Творческие отчеты.

6. Использование музейных предметов в образовательной деятельности и в совместной работе.

7. Инновационные работы по составлению виртуальных, голосовых экскурсий и других современных инноваций.

8. Обучение экскурсоводов по программе обучения (приложение2)

4.4 Творческая работа

1. Проведение в музее занятий кружков, мастер-классов на тему казачьи ремесла, а именно: гончарное, вышивка, ткачество, лозоплетение, талаш, лепка из теста.

2. Организация выставок творческих работ воспитанников, их достижений.

3. Привлечение воспитанников для демонстрации в музее поделок, сделанных на занятиях рукотворного мастерства.

4. Участие в краеведческих конкурсах, викторинах, олимпиадах и других мероприятиях ДОУ, района, города, области.

5. Театрализация в музее традиций и обычаев донского казачества.

6.Работа театральной студии «Казачата – жемчужины Дона».

4.5 Организационная работа

1. Создание актива музея.

2. Планирование работы музея.

3. Создание творческих групп.

4. Составление программы исследовательской деятельности.

5. Организация встреч, поздравлений ветеранов, досуговой деятельности воспитанников.

6. Оснащение и оборудование казачьего музея.

7. Составление лекций, бесед, тематических карточек, ведение документации.

8. Обучение и подготовка активистов музея для проведения экскурсий

9. Консультации, практические занятия по работе с рефератами, проведению мероприятий и занятий с краеведческой тематикой, составлению программ.

4.6 Социальное партнёрство

1 Сотрудничество с музеями, архивами, библиотеками

2.Обмен опытом с музеями школ и ДОУ

3.Совместная деятельность с ЕКО «Казачьим юртом», Егорлыкским СДК.

4. Постоянное пополнение музейной библиотеки, тематических папок с материалами.

5. Сотрудничество с храмом Николая Чудотворца станицы Егорлыкской.

 6. Целенаправленное использование материалов, конференций, семинаров в работе казачьего музея.

4.7 Материальнотехническая база

1. Изготовление стендов, витрин, макетов.

2. Ремонтные и технические работы.

3. Приобретение технических и канцелярских средств.

5. Реализация программы

1) театральная студия «Казачата – жемчужины Дона»;

2) интегрированные занятия по образовательным областям, истории донского казачества и др;

3) краеведческие туристические маршруты;

4) кружковая работа «У истоков Дона»;

5) кружковая работа «Казачата»;

6) краеведческие экскурсии и походы.

 6. Структура органов самоуправления музея

Основной структурной единицей казачьего музея является Совет музея. Совет музея выбирается из наиболее активных воспитанников подготовительной группы. При этом учитываются интерес и склонность к музейной работе, коммуникабельность и чувство ответственности. Совет музея - добровольное творческое формирование воспитанников в возрасте 6 -7 лет.

1. Члены Совета обязаны:

• Активно работать в своих отделах-экспозициях

• Нести ответственность за порученное дело и сохранность исторического фондового материала музея.

• Знать работу других отделов

2. Члены Совета музея имеют право:

• Участвовать в работе совета содействия музею

• Вносить предложения в работу Совета и музея в целом

• Вместе с родителями (законными представителями) общаться с информационными источниками

• За активную работу члены Совета смогут быть представлены к награждению

СОВЕТ МУЗЕЯ назначается приказом заведующего МБДОУ в начале учебного года.