**«Использование инновационных технологий в развитии речи дошкольников».**

Подготовил воспитатель: Нохрина Н.А.

 «Мы должны вводить детей в сокровищницу нашего богатейшего язы-ка, но для этого мы сами должны уметь пользоваться ее сокровища-ми».

 Рассмотрим несколько инновационных технологий в развитии речи

детей дошкольного возраста.

 **Игровые технологии**

Что является основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности? Конечно же - это игра. Если игра являет-ся основным видом деятельности ребенка, то взрослому необходимо построить свою деятельность на ее основе. Цель игровой технологии – не менять ребенка и не переделывать его, не учить каким-то специаль-ным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре вол-нующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.

 К игровым технологиям относят:

- игры на развитие мелкой моторики;

- театрализованные игры;

- дидактические игры;

- сюжетно-ролевые игры.

 **Инновационные технологии** – это технологии, появившиеся сравни-тельно недавно. Можно использовать следующие инновационные игровые приемы: игры «Салат из сказок».

*Игра* «Салат из сказок» помогает развивать не только речь ребенка, но и память, мышление, фантазию. Смысл игры состоит в том, что можно сочинить собственную сказку, смешав героев разных сказок.

**Здоровьесберегающие** технологии обеспечивают возможность сохра-нения здоровья за период обучения и воспитания, сформировать необ-ходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни. К здоровье-сберегающим технологиям можно отнести:

- артикуляционную гимнастику;

- пальчиковую гимнастику;

- су –Джок –терапию;

- дыхательную гимнастику;

- гимнастику для глаз;

Ритмопластику и т. д.

 **Альтернативные технологии.**

В широком смысле под альтернативными технологиями принято рас-сматривать те, которые противостоят традиционной системе обучения.

 **Технологию ТРИЗ** - теория решения изобретательных задач.

Цель ТРИЗ - не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов. Основным средством является поиск. Готовые знания не даются, ребёнок должен их находить.

 Если ребенок задает вопрос, не надо тут же давать готовый ответ. Наоборот, надо спросить его, что он сам об этом думает. Пригласить его к рассуждению. И наводящими вопросами подвести к тому, чтобы ребенок сам нашел ответ. Девиз тризовцев – «Можно говорить все!»

 **Мнемотаблицы**-схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей. Их можно использовать для разных видов работы по развитию речи:

\*обогащения словарного запаса,

\*при обучении составлению рассказов,

\*при пересказах художественной литературы,

\*при отгадывании и загадывании загадок,

\*при заучивании стихов.

 Еще одна техника **«Друдлы».** Эта техника позволяет развивать мыш-ление, воображение, фантазию, итог работы – коллективный просмотр и обсуждение рисунков – развивает речь детей.

 **Друдлы** – картинки с изображением разных форм, иногда кажущиеся довольно абстрактными. Каждая картинка является маленькой игрой, в которой вам надо придумать что изображено на картинке. Вы можете предложить несколько разных интерпретаций к изображениям. Если у вас получится увидеть в картинке-друдле то, чего не видят другие – поздравляем – вы обладатель оригинального творческого мышления!

 Инновационная технология **«Скрайбинг» –** процесс визуализации сложного содержания простым и доступным способом, во время которого зарисовка образов происходит прямо во время передачи информации. Скрайбинг можно выполнять не только в виде рисунка, но и в виде аппликации, лепки, пластилинографии и т. д. Таким образом, использование скрайбинга в формировании связной речи детей существенно увеличивает эффективность процесса запоминания, повышает его объём, обогащает словарный запас, развивает связную речь, способствует передаче детьми текста в соответствии с его содержанием и развивает творческое воображение дошкольников.

 Представьте, вашему ребёнку задали дома выучить стихотворение. И да, оно написано буквами. Но ребёнку сложно его запомнить. Попробуйте применить скрайбинг. Возьмём, к примеру, следующий текст:

Мороз и солнце, день чудесный.

О чём грустишь, мой друг прелестный?

Попросите ребёнка нарисовать рисунки, которые у него ассоциируются со словами стихотворения, и одновременно проговаривать вслух текст. Как вариант:

\* Мороз (снежинка) и солнце (солнышко), день чудесный (календарик со

смайлом).

\* О чём (вопросительный знак) грустишь (грустный смайл), мой друг

(рукопожатие) прелестный (смайл восхищения или обнимашки)?

Ребёнок сам придумает, какими именно образами передать смысл. В итоге он не только быстро выучит стихотворение, но и заинтересуется самим процессом. Таким же способом можно объяснять детям сложные процессы - не загружать их большим объёмом текста, а набрасывать им упрощённые рисунки.

 Таким образом педагогические инновации могут либо изменять процессы воспитания и обучения, либо совершенствовать. Иннова-ционные технологии сочетают прогрессивные креативные технологии и стереотипные элементы образования, доказавшие свою эффективность в процессе педагогической деятельности.