

Рассмотрен и рекомендован  
к утверждению  
протокол педсовета № 1 от 31.08.2023 г.

**Елена  
Сергеевна  
Походеева**

Подписан: Елена Сергеевна Походеева  
DN: CN=Елена Сергеевна Походеева,  
C=RU, OU=дошкольное учреждение,  
O="МБДОУ детский сад № 7 ""  
Жемчужинка"", E=mbdou\_7@bk.ru  
Основание: Я являюсь автором этого  
документа  
Местоположение: снизу  
Дата: 2023-09-06 09:47:51

**УТВЕРЖДЕН:**  
приказ № 174 от 01.09.2023 г.  
Заведующий МБДОУ детский  
сад № 7 «Жемчужинка»-

Походеева Е.С.

**Рабочая программа кружка «Казачата» по казачеству для детей старшей разновозрастной дошкольной группы  
на 2023-2024 учебный год**

**Разработчик программы:  
Воспитатель Серeda А.А.**

**х. Объединенный  
2023-2024 учебный год**

## Оглавление

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи кружка.....	4
Структура и содержание кружковой деятельности.....	4
Диагностическая карта по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Донского края .....	7

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Список детей, посещающих кружок «Казачата » на 2022-2023 учебный год.....	10
График работы кружка «Казачата» на 2022-2023 учебный год.....	10
Тематическое планирование занятий по кружковой деятельности.....	11
Тематическое планирование развлечений по кружковой деятельности.....	20

### 3. ИНФОРМАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ .....21

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:

## Пояснительная записка.

Анализ образовательного процесса в ДОО показал, что при общем понимании важности работы по возрождению духовности и патриотизма, начал нравственного сознания воспитанников на основе культурно-исторических региональных традиций Донского края, педагоги испытывают затруднения в ее реализации. Это связано, как с недостатком знаний по данной проблеме, так и с затруднениями в отборе адекватного содержания в связи с отсутствием у педагогов целостного видения картины информационного поля формирования нравственного сознания дошкольников с учетом национально-регионального содержания дошкольного образования. Данная проблема послужила причиной разработки представленной рабочей программы. Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. «Художественно-эстетическое развитие», где организуется деятельность по формированию художественно-эстетического видения мира родного края, эмоционально-ценностного отношения к его культуре.
2. «Речевое развитие и художественная литература», - используются произведения литературы Дона и о Доне, осуществляется знакомство с историей донской земли;
3. «Музыкально-эстетическое образование», где происходит формирование культуры дошкольников на основе песенного фольклора донских казаков и современной профессиональной музыки, созданной композиторами Дона.
4. «Физическое развитие» - основной упор делается на развитие у детей осмысленного отношения к физическим упражнениям, двигательных способностей, и на этой основе адаптивных возможностей детского организма к условиям внешней среды.
5. «Социально-коммуникативное развитие. Игровая деятельность» - включение казачьих игр в образовательный процесс способствует физическому, социальному, этнокультурному развитию детей. «Игра служит средством передачи культурных приобретений из рода в род и подготавливает детей к труду» (Г.В.Плеханов).
6. «Познавательное развитие» - формируются представления о человеке в истории и культуре донского казачества, воспитывается уважение к традициям и обычаям донского казачества.

В организации педагогического процесса построение образовательной работы выстраивается по сюжетно-тематическим линиям: смена времен года, календарные праздники, уклад жизни, воспитание детей в казачьи семьях, исторические события, в том числе прошлое и настоящее нашей местности.

### **Цели и задачи кружка.**

Исходя из вышесказанного, основной целью данной рабочей программы является: *расширение кругозора детей путем знакомства с традициями и достопримечательностями Донского казачества.*

Задачи:

- 1. Обогащать знания детей о порядках, обычаях и обрядах донских казаков.*
- 2. Познакомить с животноводством и земледелием.*
- 3. Развивать интерес к Донскому казачьему фольклору.*
- 4. Воспитывать любовь к родному краю.*

### **Структура и содержание кружковой деятельности.**

Содержание программы строится на основе общих педагогических принципов:

- Регионализация нравственно-патриотического воспитания. Данный принцип способствует формированию у детей комплексного взгляда на проблему взаимодействия человека с окружающей средой. Применение регионального подхода к обучению позволяет основательно усвоить детям основные цели нравственно-патриотического воспитания, вовлечь их в посильную поисковую, практическую деятельность.

- Доступность. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

- Непрерывность. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

- **Целостность.** Использование этого принципа позволяет формировать у дошкольников целостное понимание современной проблемы нравственно-патриотического воспитания и служит одним из существенных условий интеграции знаний о нравственности и патриотизме.

- **Научность.** Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края можно выделить социальные и педагогические идеи. Они тесно взаимосвязаны и вместе с тем имеют самостоятельное значение.

- **Системность.** Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений нравственно-патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о нравственно-патриотических чувствах в различных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.

- **Преемственность.** Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.

- **Стимулирование активности.** Важным этапом нравственно-патриотического воспитания детей является их проектная деятельность, имеющая нравственную направленность. Она обеспечивает практическое применение полученных знаний (совместный поиск решения задач: сбор материала для фотоальбома из истории города, воспоминания старожилов, экскурсии в краеведческий музей, к памятникам архитектуры, художественную школу, библиотеку и др.), укрепляет субъективные позиции ребенка в разных видах деятельности, развивают нравственно-патриотические чувства, гуманные действия по отношению к родному человеку, поселку, природе, обществу, краю.

- **Культуросообразности.** Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение национально-культурных традиций и выработке на этой основе ценностных ориентаций. Условиями, для наиболее эффективного решения задач по изучению истории, традиций казачества в ДООУ является комплексный подход: знание педагогом культуры казачества, правильно подобранный материал (по принципу доступности и понятности), тематическое построение материала, совместная работа детского сада, семьи.

**К средствам ознакомления воспитанников ДООУ с традициями казачества относят:** устное народное творчество, декоративно-прикладное искусство, музыку, художественную литературу, подвижные игры, самостоятельную деятельность. Данные средства реализуется через различные формы: занятия, экскурсии, праздники, спортивные и музыкальные развлечения, выставки. Реализация содержания программы предполагает различные формы работы с детьми: тематические занятия, экскурсии, путешествия, экологические тропы, целевые прогулки, беседы, традиционные праздники, посещение музеев. Цикл занятий осуществляется через посещение музея казачества, где дети

видят и могут потрогать атрибуты быта прежних казаков. Путешествие в казачью станицу проходит в форме импровизированной художественно-творческой игры. На занятиях и в свободной деятельности уделяется большое внимание казачьим играм, которые развивают ловкость, силу, ответственность, терпение ребенка. Важно отметить, что казачий фольклор образует фундамент для формирования патриотического отношения гармонично развитой, активной личности к своей Родине, ее истории, национальным традициям. В настоящее время народное творчество занимает особое место, как средство несущее общечеловеческие ценности. Возрастает интерес к народному творчеству, как к неиссякаемому источнику народной культуры. Родная культура входит в сознание человека вместе с генами отца и матери. Система ценностей родной культуры, модели поведения, целостность этических идеалов непереоценимы для формирования личности. Жизнь в русле родной культуры очень важна для ребенка - дошкольника, так как в этом возрасте ребенок начинает познавать мир. И если педагог живет вместе с детьми в условиях народных традиций, в русле родной культуры, он имеет больше возможности для формирования этических и эстетических идеалов. Через введение в народную культуру, ее осмысление и познание педагоги развивают не только духовно-нравственную сферу ребенка, но и его творческие способности. Детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Именно в детском возрасте нужно возбудить в душах детей интерес к своему народу, его культуре, истории, зародить в их сознании чувство любви к Родине, принадлежности к великому народу. Дать детям то ценное, что создано казачеством за его историю. Казачья педагогика, своими корнями уходит вглубь веков, к уникальной общности народа, возникшего в Киевской и поздней Руси, со своей сложившейся культурой и общественным укладом жизни. О необычайной жизненности казачества, свидетельствует его современное возрождение. В основе казачьей системы воспитания лежит сама жизнь казака, его хутора, станицы, войска, само историческое предназначение казачества. А весь уклад жизни казака, основывался на идеалах православия, служения Отечеству, трудолюбия и демократии, как организованной свободе в широком понимании, что не утратило значимость для современной педагогики. В традициях казачьей педагогики заложено воспитание чувства собственного достоинства, сострадания, сочувствия, способности пережить чужую беду как свою, воля к свободе, стремление к бескорыстному служению Отчизне. Программа направлена на воспитание детей на идеях патриотизма, духовности, народности (уклад жизни, традиции и пр. ), обращения к истокам ( кто мы такие, какие мы, чем интересны ) . Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Программа построена на основе региональной программы «Родники Дона» (авторы Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина)

## ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСТОРИЕЙ И КУЛЬТУРОЙ ДОНСКОГО КРАЯ.

Фамилия, имя реб-ка	Теоретические знания						Практические знания			
	Знание содержания сказок, былин, легенд.	Умение узнавать героев в произведениях изоискусства.	Знание истории казачьего костюма.	Знание подвижных казачьих игр, праздников и игрушек.	Знание русского народного-прикладного искусства.	Экологическое воспитание	Использование фольклора в разговорной речи.	Физическое воспитание	Трудовое воспитание	Продуктивные виды деятельности

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ДЕТЕЙ

### ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ

- = использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, образные выражения.
- = знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными приметами и делать соответствующие умозаключения.
- = знает былинных и сказочных героев, умеет узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
- = имеет представление о народных промыслах, использует их элементы в своих работах.
- = имеет практические навыки в работе с тестом, с тканью, в приготовлении салатов, украшении одежды декоративными элементами (бусинками, бисером, тесьмой и т.д.), изготовлении самодельных игрушек из соломы, ивы, камыша, ткани.
- = умеет отличать строения донских казаков от современных построек.

### СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ

- = знает потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, образные выражения, использует в речи
- = знает народные приметы и замечает их в повседневной жизни.
- = знает название некоторых народных праздников и принимает активное участие в них.
- = знает русские народные подвижные игры и умеет объяснять правила некоторых из них.
- = знает некоторые элементы казачьего костюма.
- = различает и называет некоторые казачьи промыслы.
- = имеет практические умения в работе с тестом, в приготовлении салатов, вышивании салфеток, может сделать тряпичную куклу.

## НИЗКИЙ УРОВЕНЬ

- = знает потешки, пословицы, приметы, загадки, считалки и иногда использует их в речи.
- = знает некоторые народные приметы.
- = знает название некоторых народных праздников, но принимает в них пассивное участие.
- = знает 2-3 подвижные народные игры и при помощи взрослого с трудом, но может объяснить правила к ним.
- = при помощи взрослого различает 2-3 народных промысла.
- = имеет элементарные навыки по работе с тестом, ткань

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**  
**Список детей, посещающих кружок**  
**«Казачата» на 2023-2024 учебный год**

- 1. Арифова Арзу**
- 2. Алиев Аяз**
- 3. Джамалян Виктория**
- 4. Иванов Никита**
- 5. Осипов Михаил**
- 6. Сергеев Константин**
- 7. Петросян Мариам**
- 8. Цыбуля Арсений**
- 9. Хайдаров Тельман**
- 10. Хужатов Сулейман**

**График работы кружка «Казачата» на 2023-2024 год**

По скользящему графику один раз в неделю в 15.40 - 16.10

## Тематическое планирование занятий по кружковой деятельности.

дата	Наименование деятельности	
	Организованные формы обучения	Совместная деятельность
Сентябрь	<p><u>Познавательное</u> Тема: «Казачий курень» Цель: дать понятие о материале – дерево и изделиях из него. Обобщить, систематизировать знания по темам «мебель», «мебель деревянная». Опыт с материалом – выявить свойства и качества дерева.</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Знакомство с деревянной игрушкой». Цель: учить передавать в рисунке шуточный образ игрушки, вызвать желание украсить, используя цвет и линию, как средство передачи настроения игрушки.</p> <p><u>Музыкальное</u> Цель: знакомство со звуком, который издает дерево (скрип половиц, стук в дверь), знакомство с деревянными музыкальными инструментами (ложки, дудочки, свистульки, трещотки, коробочки)</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Казачий курень». Цель: формировать умение детей составлять из деталей аппликации изображение жилища казаков.</p>	<p><u>Дид. игра «Украсим горницу»</u> Цель: закрепить знания о деревянной мебели казачьего куреня (лавки, стол, сундук, полки, стулья).</p> <p><u>Чтение р.н.сказок «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка».</u> Цель: обобщить знания о деревянных бытовых предметах, закрепить умения пользоваться предметами народного быта.</p> <p><u>Игровое упражнение «Веселая ярмарка»</u> Цель: закрепить умение отбирать игрушки из дерева по описанию.</p> <p><u>Игра детей на музыкальных инструментах.</u> Цель: вызвать желание извлечь звук из разных деревянных инструментов, закрепить умение различать звуки.</p>

<p>Октябрь</p>	<p>Формировать умение при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета, масштабности и пропорций при создании различных архитектурных сооружений.</p> <p><u>Мотивация: Обычаи, обряды</u></p> <p><u>Познавательное. Тема: «Покров Пресвятой богородицы»</u>  Цель: уточнить знания детей об обычаях и обрядах донских казаков. Познакомить с осенним христианским праздником Покров Пресвятой богородицы.  <u>Мотивация: Сельское хозяйство донских казаков.</u></p> <p><u>Познавательное развитие.</u>  Тема: «Хлеб – всему голова»  Цель: познакомить детей с выращиванием сельскохозяйственных культур, с земледелием на Донской земле. Воспитывать уважительное и бережное отношение к хлебу.</p> <p><u>Экологическое.</u>  Тема: Знакомство со строением хлебных злаков.  Цель: познакомить детей со строением хлебных злаков, с условиями, необходимыми для их выращивания. Уточнить, какие продукты можно приготовить из хлебных злаков; люди, каких старинных казачьих профессий занимаются выращиванием хлеба.</p>	<p><u>Рассматривание инвентаря, применяемого казаками в земледелии.</u></p> <p>Цель: закрепить и расширить знания детей об орудиях обработки земли, используемых казаками (плуг, борона, грабли, мотыга, коса, серп и т.д.).</p> <p><u>Труд в природе.</u>  Посев семян овощных фигур в ящики.  Цель: развивать трудовые навыки, обогатить знания детей о выращивании растений.</p> <p><u>Дид. игра «Вершки и корешки»</u>  Цель: закрепить знания детей о растениях, их строении, применении в пищу; уточнить, что земледелием начали заниматься наши предки – казаки</p> <p><u>Выпечка каравая.</u>  Цель: обогатить знания детей о роли каравая в казачьих традициях, прививать навыки лепки из теста, развивать умение украшать изделие косичками, налепами.</p>
----------------	--	--

<p>Ноябрь</p>	<p><u>Лепка</u> Тема: «Традиционные казачьи блюда». Цель: Пополнить знания детей о жизни, традициях и обычаях казачества. Закрепить знания и умения детей: о быте, традициях казаков.</p> <p><u>Музыкальный праздник.</u> «Хлеб всему голова».</p> <p><u>Мотивация. Коневодство.</u> <u>Познавательное.</u> Тема: «Сам погибай, а коня выручай» Цель: познакомить детей со значимостью коня для казака, рассказать, как казаки ухаживали и заботились о лошадях, воспевали в своих песнях. Расширить и обогащать знания детей о жизни и быте донских казаков.</p> <p><u>Лепка.</u> Тема: «Конь» Цель: учить детей создавать изображение по мотивам донских умельцев. Учить лепить фигуру коня из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие, воспитывать уважение к казачьему народному творчеству.</p> <p><u>Эколого-эстетическое занятие</u> Тема: «Домашние животные» Цель: познакомить детей с содержанием донской казачьей усадьбы, с трудовой деятельностью казаков</p>	<p><u>Заучивание пословицы «Казaku конь себя дороже»</u> Цель: обогатить знания детей о том, почему казаки так заботились о своем коне.</p> <p><u>Подвижная игра «Кони»</u> Цель: развивать двигательную активность детей в прямом галопе.</p> <p><u>Рассматривание иллюстраций «Мой конь вороной»</u> Цель: расширить интерес детей к изучению истории донской земли.</p> <p><u>Изготовление атрибутов к игре «Кони»</u> Цель: обогащать знания детей о традициях донских казаков, развивать творческие способности детей.</p>
---------------	--	---

<p>Декабрь</p>	<p>по содержанию домашних животных и уходу за ними. Развивать умение передавать свои впечатления в рисунке.</p> <p><u>Спортивное развлечение</u> «Казачьи игрища» Цель: развивать двигательные умения и навыки дошкольников; формировать заинтересованное, уважительное отношение к родной культуре; создавать эмоционально положительную основу для развития патриотических чувств.</p> <p><u>Мотивация. Колодец.</u> <u>Познавательное.</u> Тема: «Колодец, колодец, дай воды напиться». Цель: познакомить детей со значимостью колодца в донской степи, расширить знания о быте донского казачества. Развивать интерес к изучению истории родного края, дать знания о профессиях лозоходцев и копателей колодца.</p> <p><u>Конструирование (из природного материала)</u> Тема: «Сруб колодца» Цель: обогатить знания детей о различных формах колодцев, строящихся донскими казаками (журавль). Познакомить с приемом выкладывания сруба из бревен (веточек)</p> <p><u>Аппликация.</u> Тема: Коромысло.</p>	<p><u>Разучивание казачьей песни</u> «Как на горке, на горе крутой». Цель: развивать память, расширить знания о казачьем фольклоре, значении коня для казака.</p> <p><u>Экскурсия в музей истории донского казачества.</u> Цель: уточнить знания детей об устройстве степного казачьего колодца, расширить знания о быте донского казачества</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Несэ Галя воду».</u> Цель: расширить знания детей о казачьей утвари, прививать навыки пользования старинной утварью.</p> <p><u>Подвижная игра «Ручеек»</u> Цель: познакомить с народной игрой, развивать подвижность, активность, закрепить знания о воде в степной зоне.</p>
----------------	--	--

<p>Январь</p>	<p>Цель: расширить знания детей о быте донских казаков, о значимости воды и методах ее доставки в дом: показать, что такое коромысло, рассказать, как им пользовались для переноски воды. Развивать умение украшать орнаментом по мотивам донского творчества, закрепить умение синхронного вырезывания, вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p><u>Музыкальный праздник.</u> «Пришла коляда- отворяй ворота» Цель: Формировать ценностное отношение к народным праздникам и обрядовым мероприятиям. Желание их воплощать в своих детских видах деятельности.</p> <p><u>Познавательное. Тема: : Обычаи, обряды</u> Цель: уточнить знания детей об обычаях и обрядах донских казаков. Познакомить с зимними христианскими праздниками крещение, колядки.</p> <p><u>Мотивация. Самоуправление.</u> <u>Познавательное занятие.</u> Тема: «Казачий круг» Цель: познакомить детей с традициями и обычаями правления среди казаков, объяснить смысл сбора в круг, расширить знания о правительстве в казачестве.</p> <p><u>Познавательное занятие</u> Тема: «Памятники героям- защитникам земли</p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра «Казачий круг»</u> Цель: закрепить знания детей о казачьих обычаях и традициях, учить принимать единое решение в спорных вопросах.</p> <p><u>Дидактическая игра «Атаман»</u> Цель: познакомить с правилами выбора атамана, его обязанностями и правами.</p> <p><u>Изготовление символов казачьей власти.</u> (булава, бунчук, насека). Цель: обогатить знания детей о значении символов в казачьей жизни, закрепить знания о казачьих традициях и обрядах.</p>
---------------	--	---

<p>Февраль</p>	<p>Донской».</p> <p>Задачи: формировать знания о памятниках героям-защитникам земли Донской, как об одном из видов искусства. Формировать бережное отношение к историческому наследию.</p> <p><u>Конструирование.</u> Тема: «Булава» Цель: познакомить с символами казачьей власти (булавой, бунчуком, насекой), рассмотреть как и из чего они сделаны. Предложить детям изготовить выбранный символ, украсить соответствующей исторической символикой.</p> <p><u>Аппликация.</u> Тема: «Флаг Всевеликого Войска Донского». Цель: познакомить детей с казачьей символикой, расширить знания о значении сочетания цветных полос на флаге. Предложить изготовить флаг из цветной бумаги, закрепить навыки аппликации.</p> <p><u>Мотивация: Обычаи, обряды.</u> <u>Познавательное. «Масленица»</u> Цель: уточнить знания детей об обычаях и обрядах донских казаков. Познакомить с весенним христианским праздником масленица.</p> <p><u>Музыкальное развлечение.</u> Тема: «Масленица пришла – радость принесла» Цель: закреплять умение передавать характеристики</p>	<p><u>Организовать выставку иллюстраций книг, казачьих символов с привлечением родителей воспитанников.</u> Цель: стимулирование познавательной активности детей.</p> <p><u>Игра- инсценировка «Колядки»</u> Цель: обогащать знания детей о проведении казачьих обрядов, формировать интерес к истории донских казаков, развивать память детей, заучивая тексты колядок.</p> <p><u>Игра- инсценировка праздника «Первый шаг»</u> Цель: познакомить с семейным праздником и правилами его проведения.</p> <p><u>Разучивание стихов, песен, закличек о масленице.</u> Цель: развивать слуховое восприятие народного фольклорного языка, воспитывать уважение и любовь к истории предков.</p> <p><u>Изготовление атрибутов для проведения игр- инсценировок, обрядов.</u></p>
----------------	--	--

<p>Март</p>	<p>определенного образа в инсценировках по мотивам донского казачьего фольклора, пробуждать интерес к казачьей культуре и традициям. Формировать психологически комфортное эмоциональное состояние ребенка при общении в праздничной атмосфере.</p> <p><u>Ручной труд.</u> Тема: «Масленичка» (кукла-девочка). Цель: расширить знания детей об обычаях донских казаков дарить Масленичку, желая хозяевам здоровья, богатства и всего хорошего. Показать прием изготовления Масленички.</p> <p><u>Познавательное занятие.</u> Тема: «История костюма донских казаков». Цель: познакомить детей с историей мужской и женской одежды донских казаков, пополнить словарь староказачьими словами: юбка – запаска, парочка – юбка и кофта, завеска - фартук, чекмень – папаха, фуражка. Расширить знания об истории донского казачества.</p> <p><u>Ручной труд (вышивка)</u> Тема: «Украшение вышивки на голову». Цель: расширить знания о значении вышивки в казачьих обычаях и обрядах. Закрепить навыки шитья, изучить различные виды вышивки.</p> <p><u>Рисование.</u> Тема: «Наряд казачки»</p>	<p><u>Изготовление чучела Масленицы.</u> Цель: расширить знания детей об обычаях и традициях, развивать интерес к подготовке к казачьим забавам.</p> <p><u>Создать в зоне ряженья уголок казачьего костюма, где разместить одежду донских казаков.</u> Цель: стимулировать игровую активность детей.</p> <p><u>Организовать показ и примерку костюмов донских казаков.</u> Цель: развивать интерес к изучению истории донского казачества, обогащать знания детей о быте казаков.</p> <p><u>Дид. игра «Ателье»</u> Цель: расширить знания детей о казачьей одежде, ее украшении и разнообразии, закрепить умение вырезать одежду из сложенного вдвое листа бумаги, раскрашивать в казачьем стиле.</p> <p><u>Хороводная игра «Катя по садочку гуляла»</u></p>
-------------	--	--

<p>Апрель</p>	<p>Цель: развивать умение создавать декоративный рисунок в стиле донского казачества, развивать чувство цвета, умение правильно подбирать цвета и оттенки.</p> <p><u>Познавательное.</u>  <u>Тема «Вербное воскресенье»</u>  Цель: познакомить с лечебными свойствами пыльцы вербы, рассказать о поверьях казаков, подтвержденных учеными.</p> <p><u>Лепка</u>  Тема: «Весенняя веточка вербы».  Цель: расширять знания детей о весне, весенних явлениях природы. Развивать умение изображать весеннее дерево с помощью пластилина, передавать характерные особенности вербы.</p> <p><u>Познавательное. Тема: Пасха»</u>  Цель: познакомить детей с самым ярким праздником весеннего цикла – пасхой, ее ритуалами и традициями.</p> <p><u>Рисование.</u>  Тема: «Писанка»  Цель: познакомить детей со значением расписных яиц, как объекта дарения друг другу с пожеланиями здоровья, добра и счастья. Показать приемы росписи (сначала нарисовать узоры простым карандашом, затем раскрасить гуашью и покрыть лаком).</p> <p><u>Аппликация</u></p>	<p>Цель: продолжать знакомить с народным фольклором, воспитывать чуткое отношение к сверстникам.</p> <p><u>Заучивание наизусть заклички:</u>  Верба из-за моря  Дай верба здоровья.  Цель: расширить знания об обычаях казаков, применением их в жизни  <u>Наблюдение за распусканием веточек вербы,</u>  принесенных в группу и поставленных в вазу с водой.</p> <p>Праздник «Светлое Христово Воскресение»  Цель: Воспитание ценностного отношения к национальным праздникам и традициям, знакомство детей с праздником Пасхи, особенностями прохождения праздника на Дону.</p>
---------------	---	---

<p>Май</p>	<p>Тема «Пасхальный кулич»  Цель: приобщать детей к традициям и обычаям празднования Пасхи; воспитывать любовь и уважение к русским народным праздникам и традициям; воспитывать интерес к своей стране и к народным праздникам.</p> <p><u>Мотивация. Казачий фольклор.</u>  <u>Познавательное.</u>  Тема: «Как песня рождается»  Цель: познакомить детей с историей рождения казачьей песни, дать понятие как деятельность донских казаков пересекается с казачьей песней, текстом и мелодией. Развивать интерес к изучению истории своих предков, воспитывать гордость за свое происхождение.</p> <p><u>Познавательное</u>  Тема: «Вышивка»  Цель: знакомство с вышивкой и плетением кружев, закрепление обобщающего понятия «одежда», «инструменты» - игла, наперсток, ножницы, пяльца.</p> <p><u>Аппликация</u>  Тема: «Украшим рушник»  Цель: закрепить знание о вышивке, как виде народного искусства, выполнять узор из геометрических фигур, ритмично соблюдая линию орнамента.</p>	<p><u>Прослушивание казачьих песен в записи.</u>  Цель: воспитывать любовь к народному фольклору, расширять знания о жизни и быте донских казаков.  Разучивание казачьей песни «Пчелушка золотая»  Цель: развивать умение обыгрывать казачьи песни, объяснять смысл текста, воспитывать любовь к истории предков.</p> <p><u>Разучивание песни «Ой ниточка тоненькая»</u>  Цель: знакомство с песнями, которые помогали в работе.</p> <p><u>Хоровод «Змейка»</u>  Цель: учить двигаться за ведущим и друг за другом плавным шагом, как тянется нитка за иголкой.</p> <p><u>Рассматривание экспонатов куреня: рушник, салфетки, скатерти, вышивки на наволочках и простынях.</u></p> <p><u>Опыты с тканью и бумагой</u>  Цель: выявление свойств и качеств материала</p>
------------	---	--

*Тематическое планирование развлечений по кружковой деятельности.*

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
<i>Покрова (октябрь)</i>	Систематизировать знания детей о казачьих праздниках; создать эмоциональное настроение.	«Покров»
<i>Казачьи игры (ноябрь)</i>	Приобщение детей к национальным ценностям (костюм, быт, танцы, песни), через музыку активизировать эмоционально-явственную сферу детей.	«Близко к Дону казаки гуляли»
<i>Рождество (январь)</i>	Формировать ценностное отношение к народным праздникам и обрядовым мероприятиям. Желание их воплощать в своих детских видах деятельности.	«Пришла коляда-отворяй ворота»
<i>Масленица (март)</i>	Развитие социокультурного опыта самоорганизации	«Масленица- дорогая наша гостюшка годовая»
<i>Пасха (апрель)</i>	Воспитание ценностного отношения к национальным праздникам и традициям, знакомство детей с праздником Пасхи, особенностями прохождения праздника на Дону.	«Светлое Христово Воскресение»
<i>Донские песни (май)</i>	Приобщать детей к истокам донской культуры	«Играй и пой казачий Дон!»

### 3. ИНФОРМАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Астапенко М.П., Сухаревская Е.Ю., «Природа и история родного края»  
Учебное пособие для учащихся начальной школы.  
Изд. БАРО ПРЕСС 2003 год.
2. Астапенко Г. «Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков  
XVII – XX веков. Ростов-на-Дону, 2002 год.
3. Астапенко М.П. «Хрестоматия по истории донского казачества»  
Ростов-на-Дону. Изд. Ростовского университета, 1994 год.
4. Алмазов Б.А. «Казачья жизнь» Санкт-Петербург,  
«Золотой век» Диамант, 1999 год.
5. «Христос и его церковь» (листки для детского чтения)  
По благословию Архиепископа Пермского и Соликамского, Афанасия.  
Санкт-Петербург, 1997 год.
6. Головачев В., Лащилин Б., «Народный театр на Дону»  
«Родники Дона» (авторы Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина)